

# CURRICULUM

Patricia Coronas Boned empezó por estudiar un poco de Historia del Arte, luego un poco de Magisterio, Lengua de Signos, Lengua de Signos Adaptada a personas sordociegas y encontró el **Clown**.

## FORMACIÓN ARTÍSTICA

*Escuela Internacional de la Comicidad* en Santiago de Compostela:

- . CLOWN y BUFÓN con **Antón Valén** payaso del Circ du Soleil.
- . TEATRO FÍSICO con **Norman Taylor** profesor de la escuela
- . BODY PERCUSIÓN con Belén Gordillo componente de **Mayumana**.
- . COMEDIA del ARTE con Claudia Conti.
- . MAGIA CÓMICA con Teto

*Payasa* cursos intensivos con:

- . José Piris Escuela Nouveau Colombier
- . Claudia di Siato
- . Oscar Zimmerman
- . Marcelo Katz
- . Alfonso de Pablo
- . Cristhine Eon
- . Carlos Alcolea
- . **Laura Gómez-Lacueva**
- . Amparo Nogués
- . Caroline Dream

*Escuela de Clown los Hijos de Augusto:*

. *EL CLOWN CUENTA* con Jesús Jara

. CLOWN CABARET con Yuna Albert.

*Improvisación Teatral* con:

. **Carles Castillo**

. Teatro Indigesto

. Miriam Villalobos

*Improvisación Musical* con:

. Al Tran Tran Impro Madrid

*Teatro de calle, animación y puesta en escena* con:

. Lorenzo Mondrón de Artea Teatro

. Rolando San Martín.

## DONDE HA TRABAJADO

*Artea Teatro* En 2007 entra a formar parte de la compañía participando en mas de 15 producciones de clown, teatro de calle, pirotecnia, animación, siendo coautora de 4 de ellas.

Realizan giras nacionales e internacionales:

- . **Carnaval de Niza (Francia)**
- . Expo Zaragoza
- . Feria de Teatro de Alcañiz (Teruel)
- . **Umore Azoka de Leioa (Vizcaya)**

*Nostraxladamus Nuevo Circo* En 2009 se incorpora a la compañía creando 5 espectáculos de clown, uno de Bufón y haciendo realidad el **I Festival Internacional de Bufón en Ibor (Huesca)** en 2013 junto con Antón Valén.

Recibiendo con esta compañía el **Premio Trayectoria en la Gala del Circo Aragonés en 2014.**

Realizan giras nacionales:

- . **Circarte Festival de Circo (Alicante)**
- . Entrepayasaos (Zaragoza)
- . Encinart (La Rioja)
- . Acambalachous, Altorricón (Huesca)

*Titánicas Company* En 2013 crea su propia compañía, junto a Lorena Embún y Patricia Morón. Siendo coautora de 7 obras.

Recibiendo el espectáculo "Oh my God!" el **Premio del Público en el Encuentro Internacional de Payasos de Zaragoza en 2018.**

Realizan giras nacionales e internacionales:

- . **Topaclown Festival de Payasos de Durango (Vizcaya)**
- . Elx al Carrer (Elche)
- . Arte en Bitrir, Petrer (Alicante)
- . Conka Street (Cueca)
- . Festival Clown y Circo de Úbeda (Jaén)
- . Buff Festival, Lleida
- . Cabaret de Caminos Emergentes dentro del proyecto transfronterizo **De Mar a Mar Pirineos de Circo** con actuaciones en espacios como: **La Grainerie du Cirque en Toulouse (Francia), en el Festival Nocte en Graus y Pirineos Sur en Sallent de Gállego (Huesca)...**

## DONDE TRABAJA

Realiza trabajos de **actriz, clown, animación socio-cultural, pirotécnica y bufona** en diferentes compañías como:

- . Peliagudo Arte y Circo
- . Monopáloroverde Circus Company
- . Compañía Circolgadas
- . Civi Civiac Producciones
- . Pai
- . Teatro Indigesto
- . Cía. Cirteani
- . Nostraxladamus Nuevo Circo
- . Cabaret Dada

Desarrolla también trabajos como **directora artística** en compañías como:

- . Arateca
- . Compañía la Pulpa
- . Civi Civiac Producciones

Pedagoga Teatral y Circense enfocada en el Clown y el Bufón imparte **talleres de Comunicación, de Payaso y de Bufón Histórico** en:

. **Rural Circus Lab. IV Encuentro Internacional de Jóvenes de Circo. Un proyecto**

**Erasmus de Viaje a la Sostenibilidad y Artmósfera, Grañén (Huesca)**

. Área de Juventud Comarca de Los Monegros (Huesca)

. Encuentro Formativo de la plataforma MAR Mujeres Artistas Rurales en Fortanete (Teruel) y en Frula (Huesca)

. **Esteparea Foro de Juventud, Sariñena (Huesca)**

. Casa Urroz, Plasencia Monte (Huesca)

. Escuela de Circo Capicua, Huesca

. Proyecto Hombre, Zaragoza.

**Clown y Diversidad Funcional.** Con experiencia en:

. Clases extraescolares de circo, teatro

. Creación de espectáculos adaptados a todo tipo de personas

. Clown Mediadora con Personas Sordociegas.

Realizando trabajos en:

. **Colegio de educación especial Jean Piaget, Zaragoza**

. Club de Tiempo Libre Los Tigres, ATADES, Zaragoza

. **ASPACE , Huesca**

. APASCIDE ARAGÓN, Zaragoza

**Compañía Patri Coronas** con un repertorio de 7 espectáculos.

Compuesto por 4 coproducciones junto a Monopáloroverde Circus Company y 3

Creaciones propias.

**“Premios Pitita”** dirigido por Laura Gómez Lacueva recibió el **Premio Mención Especial de Jurado en el Festival Internacional de Payasas Mujeres con Narices en 2020 en las Palmas de Gran Canaria.**

[Veáse el documento Historial de la Compañía donde se detalla la trayectoria de la misma.](#)

Es miembro de :

. **Sindicato de Actores y Actrices de Aragón**

. **MAR Mujeres Artistas Rurales**

. **Payasos Sin Fronteras**, artista voluntaria desde el 2004 realizando hasta la fecha tres expediciones o caravanas de la risa como payasa en Sahara, Kurdistan y Colombia. Así como múltiples colaboraciones en trabajos con grupos de exclusión y como payasa de hospital.